

Konkurs

przeprowadzony metodą projektu dla nauczania zintegrowanego „BAŚNIE MOJEJ MAMY”

Świat baśni

Kiedy dzień przemija nadchodzi marzeń chwila
wiodąc kroki w czas dzieciennych snów
Schodzą z kartek starych bajki, co przed laty
Opowiedział gdzieś tam komuś ktoś

Jest taki świat pięknych baśni z dawnych lat
Który nie przemija w nim zatrzymał się czas
Księżniczki, rycerze I paproci kwiat
Jest taki baśni świat.

Możesz zbłądzić czasem Idąc borem lasem
W środku czarów zaklęty ujrzysz skarb
Wtedy cud się stanie chatka na polanie
Czarownica z wiatrem pędzi w dal

W gęstwinach huczają jary drgają drzew konary
Ponad lasem srebrny księżyc mknie
Głaz do głazu gada dziwy opowiada
W starym dębie skrzaty kryją się

Autorzy:

Mgr Edyta Osowska

Mgr Anna Golańska

INSTRUKCJA DO KONKURSU SZKOLNEGO

„BAŚNIE MOJEJ MAMY” (kształcenie zintegrowane)

Konkurs ma charakter interdyscyplinarny. Integracja wiedzy i umiejętności dotyczy edukacji polonistycznej, środowiskowej, plastycznej, technicznej i muzycznej . Realizowany będzie przez uczniów i nauczycieli klas I-III. Ma na celu ocalić od zapomnienia bajki krążące wśród nas, dzięki którym przenosimy się w świat uczuć, marzeń, fantazji i uśmiechu oraz w sposób pośredni wpłynąć na zainteresowania książką. W dobie komputerów jest to niezwykle trudne. Dla wielu dzieci czytanie książek jest raczej nudnym obowiązkiem, niż przyjemnością. W wolnych chwilach najchętniej oglądają telewizję, grają na komputerze lub bawią się z rówieśnikami.

Baśń to najlepszy materiał biblioterapeutyczny. Pozwala ona rozładować lęki, zrozumieć skomplikowany świat, rozbudzić wyobraźnię, ukazać sens życia i przelotność cierpienia.

W wyniku przeprowadzonego konkursu metodą projektu uczniowie posiadają umiejętności uniwersalne oraz umiejętności szczegółowe , które będą potrafili w przyszłości wykorzystać w praktyce. W trakcie realizowania konkursu przeważają metody aktywizujące.

I. Cele projektu:

- * Poszerzanie wiedzy w zakresie kształcenia kulturalnego.
- * Poszerzenie wiedzy na temat historii przekazu informacji.
- * Rozwijanie zainteresowań czytelniczych.
- * Zapewnienie emocjonalnego rozwoju dziecka poprzez kontakt z książką
- * Rozwijanie języka, pamięci i wyobraźni
- * Wzmacnianie poczucia własnej wartości dziecka
- * Zapobieganie uzależnieniu od telewizji i komputera
- * Kształtowanie nawyku czytania.
- * Rozwijanie aktywnego współzawodnictwa,
- * Nabywanie umiejętności koncentracji, komunikowania się i integracji z grupą,
- * Rozwijanie wyobraźni,

II. Osiągnięcia (cele szczegółowe)

Uczeń:

- * Wie, jaką rolę w życiu człowieka odgrywa książka.
- * Czyta wybrane utwory ze zrozumieniem.
- * Umie skupić się na czytany tekście.
- * Zna autorów i tytuły książek szczególnych dla okresu dzieciństwa.
- * Umie odczytać komunikaty na płaszczyźnie nadawca-odbiorca.
- * Stawia pytania konkretnie do tematu rozmowy.
- * Ilustruje wydarzenia opisane w tekście.
- * Zna różne techniki plastyczne przydatne do ilustrowania książek.
- * Potrafi wyszukiwać informacje.

III. Termin realizacji : 24 maj – 11 czerwiec 2010r

IV. Metoda – projekt szkolny

V. Zestawienie tabelaryczne zadań

Lp.	Zadania do realizacji	Umiejętności	Sposób realizacji	Termin	Odpowiedzialni
1.	<u>Zadanie plastyczne</u> KLEKSOWY POTWÓR	- kształcenie sprawności manualnych - rozwijanie inwencji twórczej - współdziałanie w grupie	W klasie uczniowie wykonują na kartce kolorowe kleksy. „Ozdabiają je” i podpisują wg swojego pomysłu. Na wystawę zostają zgłoszone najciekawsze dwie prace. Pozostałe prace prezentowane są na wystawce klasowej. Prace należy wykonać na kartce w formacie A-4 <u>Punktacja 0-3p.</u>	28.05. 2010r.	Wychowawcy klas

2.	<u>Zadanie plastyczno-literackie</u> WYKONANIE PRACY PLASTYCZNEJ ILUSTRUJACEJ WYBRANY FRAGMENT BAŚNI	<ul style="list-style-type: none"> - praca z tekstem - kształcenie sprawności manualnych - rozwijanie inwencji twórczej - współdziałanie w grupie -poznanie różnych technik plastycznych przydatnych do ilustrowania książek 	W dniu 24.05.2010r. przedstawiciel klasy losuje fragment baśni, do którego zespół klasowy wykonuje ilustrację. Termin oddania pracy plastycznej- 31.05.2010r. <u>Punktacja 0-3p.</u>	31.05.2010r.	Wychowawcy klas
3.	<u>Zadanie techniczne</u> WYKONANIE KUKIEŁKI – NAJBARDZIEJ STRESUJĄCA POSTAĆ Z BAJKI	<ul style="list-style-type: none"> - rozwijanie wyobraźni - kształcenie sprawności manualnych - rozwijanie inwencji twórczej - współdziałanie w grupie 	Podczas realizacji projektów uczniowie wymieniają postaci z baśni, które kojarzyły się ze stresem i lękiem. Do jednej z nich wykonują kukielkę. <u>Punktacja 0-3p.</u>	4.06.2010r.	Wychowawcy klas
4.	<u>Zadanie literackie</u> KONKURS DOTYCZĄCY ZNAJOMOŚCI TREŚCI BAJEK	<ul style="list-style-type: none"> - poznanie treści wybranych bajek - rozwijanie zainteresowań czytelniczych 	. Klasę reprezentuje trzech przedstawicieli (1+2) <i>Przedstawiciel 1 samodzielnie udziela odpowiedzi na pytanie – 0-3p</i> <i>Przedstawiciel 1 z pomocą przedstawicieli 2,3 udziela odpowiedzi na pytanie –0-2p.</i>	10.06.2010r.	Wychowawcy klas

Konsultacje dla uczniów odbywa będą się w trakcie trwania zajęć edukacyjnych i przerw międzylekcyjnych (ze względu na wiek dzieci i specyfikę zajęć – kształcenie zintegrowane).

VI. Kryteria oceny:

- Jak:** konkursy, wystawy prac, wyróżnienia, nagrody, wspólnie dokonana ocena, podsumowanie ze szczególnym wskazaniem na wartości jakie przyniosła realizacja poszczególnych zadań.
- Kto:** komisje oceniające złożone z 2 uczniów- przedstawicieli SU i 2 nauczycieli kształcenia zintegrowanego i 1 nauczyciela przedmiotu.
- Kiedy:** po prezentacji poszczególnych zadań na forum klasy, szkoły.
- Za co:** umiejętność gromadzenia, selekcjonowania, wykonania i prezentacji wytworów pracy uczniowskiej.

- Celem oceniania powinno być wskazanie tego, co uczniowie powinni poprawić. Ocenianie ma prowadzić do sformułowania wniosków na przyszłość. Chodzi o to, by uczniowie odbierali je jako pomoc w rozwoju, a nie jako forma represji.
- Po wykonaniu każdego zadania uczniowie zostają ocenieni przez nauczyciela (poprzez przyznanie od 0 do 3 punktów), a 3 prace wyłonione przez niego na konkurs – przez komisję oceniającą (przyznanie od 0 do 3 punktów).
- Po każdym zadaniu prace wyłonione na konkurs będą prezentowane społeczności szkolnej.
- Punkty zdobyte przez uczniów w trakcie realizacji konkursu gromadzone są w zbiorczej tabeli (załącznik 1)
- Punkty zdobyte przez daną klasę w trakcie realizacji konkursu gromadzone są w zbiorczej tabeli (załącznik 2)

VII. Prezentacja efektu konkursu:

1. Termin – 24 maj – 11 czerwiec 2010r

2. Formy prezentacji:

Wystawa prac.

3. Miejsce prezentacji:

Korytarz szkolny, sale lekcyjne.

VIII. Podsumowanie i ocena projektu:

Odbędzie się na posiedzeniu zespołu samokształceniowego nauczycieli nauczania zintegrowanego w czerwcu 2010r.

Ocena konkursu będzie oparta na analizie arkusza ewaluacyjnego przeprowadzonego wśród uczestników konkursu.(załącznik 3)

Ocena powinna dać odpowiedź na pytania: co zostało zrobione, co sprawiało trudności, jakie zmiany należałoby wprowadzić w następnych projektach .

ZAŁĄCZNIK 1

**ZBIORCZA TABELA PUNKTÓW UZYSKANYCH PRZEZ UCZNIÓW
W TRAKCIE REALIZACJI
KONKURSU „BAŚNIE MOJEJ MAMY”**

NAZWISKO I IMIĘ UCZNIĄ	ZADANIE					RAZEM
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
21.						
22.						

ZAŁĄCZNIK 2

ZBIORCZA TABELA PUNKTÓW ZDOBYTYCH W TRAKCIE REALIZACJI KONKURSU „BAŚNIE MOJEJ MAMY”

KLASA	ZADANIE						RAZEM
I A							
I B							
I C							
II A							
II B							
III A							
III B							
III C							

ZAŁĄCZNIK 3

ARKUSZ EWALUACYJNY PO SKOŃCZONYM KONKURSIE

1. Czy chętnie wzięłeś udział w konkursie?
 - a. tak
 - b. raczej tak
 - c. raczej nie
 - d. nie
2. Czy, według Ciebie, zadania w konkursie były interesujące?
 - a. tak
 - b. raczej tak
 - c. raczej nie
 - d. nie
3. Oceń w skali od 0 do 10 cały konkurs, zaznaczając daną cyfrę.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4. Czy zdecydowałbyś się jeszcze raz na wzięcie udziału w podobnym konkursie?
 - a. tak
 - b. raczej tak
 - c. raczej nie
 - d. nie wiem
5. Czy udział w projekcie zainteresował Cię książkami?
 - a. tak
 - b. raczej tak
 - c. raczej nie
 - d. nie wiem