

Szkoła Podstawowa nr 8 im. Adama Mickiewicza  
w Dąbrowie Górniczej

*Z savoir-vivre za pan brat*

Projekt edukacyjno - wychowawczy dla uczniów klas I - VI



„Grzeczność nie jest nauką łatwą ani małą.”

Adam Mickiewicz

**Opracowanie:**

Zespół zadaniowy w składzie: Koordynatorzy: Małgorzata Chmielowiec, Aleksandra Mikulska

Członkowie: Joanna Tłustochowicz , Barbara Brużewicz, Maria Kaczor, Beata Szczepańska

Dąbrowa Górnicza 2015/2016

Projekt edukacyjny *Z savoir-vivre za pan brat* został opracowany  
w ramach II edycji Ogólnopolskiego konkursu  
„Szkoła dobrego wychowania”

\*\*\*\*\*

## I. SŁOWO WSTĘPNE

Kulturalnego człowieka możemy bez trudu poznać po jego zachowaniu, sposobie ubierania się, czy też wystawiania. Dobre maniery, savoir-vivre, to nic innego jak serdeczność, uprzejmość i życzliwość dla innych.

Kulturę osobistą i dobre maniery kształtujemy przez całe życie; istotne jest jednak, aby rozpocząć tę pracę od najwcześniejszych lat. Dobre maniery człowiek wynosi z domu rodzinnego, w którym powinny one zostać zakorzenione.

Jeszcze nie tak dawno tzw. zasady dobrego wychowania sterowały naszym życiem. Przez ich pryzmat ocenialiśmy dzieci, znajomych i nieznajomych w różnych sytuacjach życiowych. Rozluźnienie obyczajów spowodowało, że wiele z ponadczasowych norm odeszło w zapomnienie. Dzieci często nie znają, a jeżeli znają, to niechętnie respektują zasady savoir- vivre. Jest to więc ważny problem i spore wyzwanie dla wychowawców.

## **II. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PROJEKTU**

Projekt został opracowany przez panie Małgorzatę Chmielowiec, Aleksandrę Mikulską oraz pedagoga szkolnego Joannę Tłustołowicz.

Skierowany jest do całej społeczności szkolnej. Jego realizację zakłada się w roku szkolnym 2015/2016. Projektem objęci zostali wszyscy uczniowie SP 8 od klasy pierwszej do szóstej, a także rodzice i nauczyciele.

Opiekunowie projektu przedstawia społeczności szkolnej jego zasady i cele. Wychowawcy czuwają nad podziałem uczniów na grupy przygotowujące realizację poszczególnych zadań.

Prezentacja projektu obejmuje: bieżące podsumowania z informacjami na stronie internetowej szkoły oraz podczas uroczystości finałowej podsumowującej zakończenie projektu.

Treści projektu będą realizowane w następujących płaszczyznach:

1. Podczas godzin wychowawczych przez wychowawców i uczniów.
2. Podczas debaty oraz apelu rzez Samorząd Uczniowski.
3. Podczas szkolnych konkursów: plastycznych, wiedzy, literackich pośród całej społeczności szkolnej.

## **III. CELE ODDZIAŁYWAŃ WYCHOWAWCZYCH I EDUKACYJNYCH**

1. Zapoznanie dzieci ze standardami dobrego wychowania
2. Wskazanie uczniom wpływu savoir-vivre na codzienne życie i relacje rówieśnicze
3. Przekonanie uczniów o konieczności i niezbędności poznania oraz przestrzegania zasad dobrego wychowania.
4. Motywowanie do stosowania się do zasad savoir-vivre nie tylko na terenie szkoły.

5. Uwidocznienie korzyści, jakie z tego płyną z przestrzegania zasad bon ton.
6. Podniesienie kultury osobistej wśród uczniów.
7. Zwrócenie uwagi na potrzebę ciągłej pracy nad własnym charakterem i zachowaniem.
8. Zapobieganie zachowaniom agresywnym, przemocowym.
9. Wspieranie rodziców w procesie wychowawczym.

#### **IV. METODY I FORMY PRACY**

Uczniowie pracują indywidualnie lub grupowo. Projekt realizowany jest z użyciem metod aktywizujących, z zachowaniem cyklu uczenia się przez doświadczanie. Nauczyciel odgrywa rolę doradcy, koordynatora wspierającego dzieci i rodziców, a nie osoby kontrolującej.

#### **V. ZADANIA PROJEKTU**

1. Wykorzystanie różnych działów nauczania do przygotowania prezentacji na temat zasad savoir-vivre.
2. Wykorzystanie różnych źródeł informacji:
  - podręczniki szkolne,
  - literatura piękna,
  - czasopisma,
  - Internet,
  - materiały dostarczone przez nauczyciela.
3. Współpraca nauczycieli między przedmiotami.

4. Integracja całej społeczności klas I - VI.
5. Prezentacja wykonanych prac: na forum klasy, na wystawie szkolnej, podczas uroczystości podsumowującej zakończenie projektu.

## **VI. ORGANIZACJA PRACY NAD PROJEKTEM**

1. Liczba grup zadaniowych - 21 (uczniowie klas I - VI)
2. Wyznaczenie liderów i podział pracy wewnątrz grupy zależy od jej członków.
3. Opracowanie harmonogramu działań oraz realizacja zadań klasowych zgodnie z instrukcją dla uczniów.
4. Wszystkie grupy mają do wykonania określony zakres działań, dostosowany do umiejętności i predyspozycji, a podstawowym ich celem jest uczniowska inicjatywa i kreatywność.

## V. TREŚCI PROJEKTU

Instrukcja dla uczniów (zespołów klasowych i międzyoddziałowych)  
biorących udział w projekcie pt. „Z savoir-vivre za pan brat”

Lp.	Zadania do realizacji	Cele: wiedza i umiejętności	Sposób realizacji/prezentacji	Termin realizacji	Odpowiedzialni
1.	Opracowanie harmonogramu dotyczącego realizacji projektu	- cała społeczność szkolna zna cele, sposób realizacji, oczekiwane efekty z realizacji projektu	1. Zaprezentowanie harmonogramu nauczycielom, uczniom, rodzicom. 2. Utworzenie zakładki „Szkoła dobrego wychowania” na stronie internetowej szkoły (bieżące informacje na temat realizacji projektu).	Wrzesień	Zespół zadaniowy, wychowawcy klas
2	Przeprowadzenie debaty uczniowskiej na temat dobrego wychowania, opracowanie Szkolnej Karty Zasad Dobrego Zachowania	-kształtowanie umiejętności współpracy w grupie - pobudzanie do kreatywności, podejmowania inicjatyw - rozwijanie aktywności i samodzielności uczniów - zdobycie wiedzy nt. zasad dobrego zachowania - uczniowie stosują wiedzę w codziennym życiu	1. Zajęcia wychowawcze (według otrzymanego scenariusza): - debata uczniowska na temat zasad dobrego wychowania - każda klasa opracowuje „Szkolną Kartę Zasad Dobrego Zachowania ” według własnego pomysłu, która weźmie udział w części konkursowej.	Październik/ listopad	Zespół zadaniowy, wychowawcy klas, uczniowie, samorządy klasowe, Samorząd Uczniowski

			<p>2. Debata z udziałem dyrektora, zespołu zadaniowego, przewodniczącej Rady Rodziców, samorządów uczniowskich z klas I - VI, Samorządu Uczniowskiego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- co to jest dobre wychowanie</li> <li>- co powinna zawierać Szkolna Karta Zasad Dobrego Zachowania ( pisemne ustalenia)</li> <li>- prezentacje wypracowanych w klasach „Szkolnych Kart Dobrego Zachowania“</li> </ul> <p>3. Część konkursowa (po debacie) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wybór komisji konkursowej (dyrektor, przedstawiciel zespołu zadaniowego, przewodniczący SU, przedstawiciel Rady Rodziców)</li> <li>- według pisemnych ustaleń z debaty ocena punktowa</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

			(0-5) - oficjalny wpis na listę zadań konkursowych - ogłoszenie wyników: wybór najlepiej opracowanej Szkolnej Karty Zasad Dobrego Zachowania.		
3	Szkolny konkurs wiedzy „Mistrz savoir vivre”	-znajomość zasad savoir-vivre	1. W ciągu całego miesiąca uczniowie z różnych źródeł (min. ulotki, strona internetowa szkoły, Internet) zgłębiają wiedzę na temat zasad savoir-vivre . 2. Test znajomości zasad savoir -vivre dla uczniów poszczególnych klas. - zwycięzca, z każdej klasy otrzyma dyplom „Mistrz savoir vivre” - punkty otrzymane z testów klasowych zostaną przeliczone na ogólną punktację dla klasy (regulamin zostanie wcześniej udostępniony)	Listopad/ grudzień	Zespół zadaniowy, wychowawcy klas, uczniowie



4	Jak nakrywamy do stołu?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajomość zasad układania zastawy stołowej, podawania jedzenia, organizowania przyjęcia</li> <li>- estetyka zastawionego stołu</li> </ul>	<p>1. Zorganizowanie imprezy klasowej według własnego pomysłu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- każda klasa wykonuje zdjęcie przygotowanego stołu i przekazuje je do koordynatora zespołu zadaniowego</li> <li>- Zespół zadaniowy według ustalonych i ogłoszonych kryteriów dokona oceny punktowej dla klasy.</li> </ul>	<p>W okresie od października do lutego</p> <p>Marzec</p>	Zespół zadaniowy, wychowawcy klas, uczniowie
5	Moje zachowanie świadczy o mnie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- twórcze pisanie na temat zasad zachowania,</li> <li>- rozwijanie kreatywności, otwartości, wyrażanie własnego zdania, szacunku do siebie i innych</li> </ul>	<p>1. Uczniowie klas I-III pod kierunkiem wychowawców opracowują prace plastyczne na temat „Moje zachowanie świadczy o mnie” - według ogłoszonego wcześniej regulaminu.</p> <p>2. Uczniowie klas IV-VI pod kierunkiem wychowawców opracowują krótkie prace plastyczno-literackie na temat</p>	Styczeń	Zespół zadaniowy, wychowawcy klas, uczniowie

			<p>„Moje zachowanie świadczy o mnie - według ogłoszonego wcześniej regulaminu.</p> <p>3. Ogłoszone regulaminy będą zawierały wymagania do uzyskania oceny punktowej dla klasy.</p>		
6	Jestem grzeczny i nie wstydzę się swojego zachowania	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umiejętność dyskusowania, wyciągania wniosków, wykorzystania przeżyć, doświadczeń bohaterów z książek, teatrzyku profilaktycznego</li> <li>- budowanie pozytywnego wzorca zachowania</li> <li>- znajomość zasad dobrego wychowania, - umiejętność pracy w grupie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teatrzyk profilaktyczny dla uczniów klas I - III p.t. „O psotnym krasnalku”</li> <li>- Teatrzyk profilaktyczny dla uczniów klas IV - VI p.t. „Tatuaż”</li> <li>- dyskusja w klasach na temat treści teatrzyków: dobrego i złego wpływu środowiska na wychowanie i zachowanie młodego człowieka.</li> </ul>	Styczeń	Zespół zadaniowy, wychowawcy klas, uczniowie
7	Mój wygląd świadczy o mnie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- korzystanie z różnych źródeł informacji: strój na różne okazje, w określonych miejscach</li> <li>- savoir-vivre a wybór stroju</li> </ul>	1. Uczniowie każdej klasy wraz z wychowawcą dyskutują na temat doboru stroju na różne okazje, sytuacje.	Luty	Zespół zadaniowy, wychowawcy klas, uczniowie

			<p>2. Według własnego pomysłu, każda klasa opracowuje plakat „Mój wygląd świadczy o mnie” .</p> <p>3. Plakaty zostaną ocenione zgodnie z ogłoszonym wcześniej regulaminem.</p>		
8	Inscenizacje dotyczące dobrego zachowania „Dobre maniery każdego dnia”	<p>- uczeń na zasady dobrego zachowania</p> <p>- uczeń stosuje zasady bon ton w stosunku do osób starszych, dorosłych, rówieśników</p>	<p>1. Uczniowie każdej klasy opracowują scenkę na temat zasad dobrego zachowania według własnych pomysłów.</p> <p>2. Prezentacja międzyklasowa podczas Apelu Samorządu Uczniowskiego.</p> <p>3. Ocena punktowa dla klasy według ogłoszonego wcześniej regulaminu.</p> <p>4. Podsumowanie całego projektu.</p>	Marzec	Przedstawiciele klas I - VI, Zespół zadaniowy
9	Seminarium „Szkoła dobrego wychowania”	- przekazywanie wiedzy na temat zasad dobrego wychowania uczniom, rodzicom, nauczycielom	<p>Udział przedstawiciela zespołu w seminarium organizowanym przez Studium Prawa Europejskiego.</p> <p>Wykorzystanie materiałów</p>	21.09.2015-21.12.2015	Zespół zadaniowy, nauczyciele, rodzice

			szkoleniowych: - dla Rady Pedagogicznej „Wychowanie dzieci - rola szkoły w procesie wychowawczym dzieci i młodzieży” - dla rodziców „Kultura oraz dobre wychowanie zaczyna się w domu - rola rodzica”	Na bieżąco	
--	--	--	---	------------	--

## VIII. PODSUMOWANIE I OCENA PROJEKTU

Kryteria oceny projektu:

- jakość i zakres zdobytych informacji oraz sposób ich wykorzystania do realizacji poszczególnych zadań,
- forma graficzna i estetyka wykonania,
- pomysłowość w realizacji zadań,
- stopień zaangażowania i wkład pracy,

W celu sprawdzenia, czy działania były skuteczne i osiągnięto zamierzone cele, zastosowane zostaną narzędzia ewaluacji:

- obserwacja wytworów pracy zespołów klasowych październik 2015r - marzec 2016 r.,
- analiza zadań konkursowych projektu „Z savoir-vivre za pan brat”,
- ankiety dla uczniów,
- opracowanie materiałów w formie sprawozdania (prezentacji) na platformę organizatora konkursu i stronę internetową szkoły.

Podczas podsumowania realizacji projektu zostanie powołana komisja konkursowa, złożona z trzech nauczycieli klas I - VI oraz dwóch reprezentantów Samorządu Uczniowskiego. Komisja dokona końcowej oceny/podsumowania realizacji zadań konkursowych według załącznika nr 1.

## VI. PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIÓW

Zakładamy, iż realizacja projektu wzbudzi w uczniach chęć działania w zgodzie z zasadą głoszoną niegdyś przez naszego patrona „Grzeczność wszystkim należy, lecz każdemu inna”. Mamy nadzieję, że po projekcie uczniowie będą zachowywali się zgodnie z zasadami savoir-vivre, ich relacje z rówieśnikami i osobami starszymi będą poprawne, a gdy nawet komuś zdarzy się „upaść” „powstaną” i z uśmiechem na twarzy powiedzą przepraszam.

## VII. ZBIORCZA TABELA PUNKTÓW

### Załącznik nr 1

Zbiorcza tabela punktów zdobytych w trakcie realizacji zadań konkursowych projektu pt. „Z savoir-vivre za pan brat”

KLASA	ZADANIA KONKURSOWE PROJEKTU						RAZEM
	2 (0-5)	3 (0-5)	4 (0-5)	5 (0-5)	7 (0-5)	8 (0-5)	
I A							
I B							
I C							
I D							
I E							
II A							
II B							
II C							
II D							
II E							
III A							
III B							
III C							
IV A							
IV B							
IV C							
V A							
V B							
V C							
VI A							
VI B							
VI C							

Podpisy Komisji Konkursowej

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

**VIII SAMOOCENA****Samocena grupy w trakcie realizacji projektu**

1. Czy realizujemy przyjęte zadania w terminie?

.....

2. Z którym zadaniem są największe trudności?

.....

3. Co można zrobić, aby je pokonać?

.....

4. Co należałoby usprawnić w naszej pracy?

.....

5. Jak układa się współpraca w grupie?

.....

6. Czy wszyscy są w miarę równomiernie włączeni w pracę grupy?

.....

7. Kto ma największy wkład w prowadzonym projekcie?

.....

8. Kto ma najmniejszy udział w pracy grupy?

.....

9. Jak oceniłbyś pracę poszczególnych członków grupy w skali od 1 do 6.

.....

## IX ANKIETA

### Ankieta dla uczniów

*Droga uczennico! Drogi uczniu! Zwracamy się do Ciebie z prośbą o pomoc w dokonaniu oceny projektu, w którym uczestniczyłeś. Prosimy Cię o szczerą odpowiedź na kilka pytań. Wybraną odpowiedź podkreśl. Ankieta jest anonimowa.*

1. Czy praca przy realizacji projektu sprawiała Ci przyjemność?

- a) tak,
- b) nie.

2. Instrukcje były:

- a) czytelne, precyzyjnie sformułowane,
- b) zawierały mało informacji.

3. Zdobyte w czasie wykonywania zadania wiadomości:

- a) będziesz mógł wykorzystać w życiu,
- b) nigdy nie będą Ci potrzebne.

4. Z efektów pracy Twojej grupy jesteś:

- a) zadowolony,
- b) niezadowolony.

5. Pomoc nauczyciela była:

- a) wystarczająca,
- b) zbyt mała.

6. Czy zdobywanie wiedzy metodą projektu jest:

- a) łatwe,
- b) trudne.

7. W realizacji następnego projektu będziesz uczestniczył:

- a) chętnie,
- b) nie chcesz uczestniczyć w żadnym projekcie